

Débats citoyens

Chaque représentation sera suivie d'un temps d'échange et de partage. Revenons ensemble sur les thématiques évoquées, en lien avec l'actualité, la diversité des expériences...

Animés par Nikson Pitaqaj et Stéphane Charles

Repas partagé

Samedi à midi, venez poursuivre les échanges. Le repas sera partagé sur le principe de l'auberge espagnole. Chacun amène son pique-nique et déjeune avec les autres participants.

Tarif des consommations affiché sur place

Mesures sanitaires

En raison de la crise sanitaire liée à la COVID-19, le port du masque est obligatoire dans les espaces clos pendant les circulations et les représentations. La distanciation physique (1 mètre entre deux personnes) doit aussi être respectée. Ces mesures sont susceptibles d'être modifiées en fonction de l'évolution de l'épidémie.

AGENDA

Mercredi 7 octobre

18h00 Spectacle jeune public : *Déraciné(e)s*

20h00 Ouverture officielle
du Printemps des mines

20h30 Théâtre : *Audience*

Jeudi 8 octobre

18h00 Spectacle jeune public : *Anna Truc...*

20h30 Théâtre : *Est-ce qu'on tue la vieille ?*



WWW.LEPRINTEMPSDESMINES.FR

TARIFS Tarif A Plein tarif : 12 € / Tarif réduit (jeune 12-25 ans, Carte MGEN Avantage, Carte #Off Avignon 2019) : 9 € / Tarif super réduit (enfant moins de 12 ans, demandeur d'emploi) : 5 €

Abonnement pour les 4 spectacles payants :

Plein tarif : 39 € / Tarif réduit : 28 € / Tarif super réduit : 15 €

Tarif B Manifestation sans entrée payante, au chapeau : *Chacun donne ce qu'il veut, s'il le peut.*

Renseignements - Réservations C^{ie} En avant marche

Les Ateliers de la mine - 2 allée de la Mine - 23150 Lavaveix-les-Mines

07 67 04 63 98 - leprintempsdesmines@gmail.com



Le Printemps des mines est une manifestation co-organisée par la compagnie théâtrale En avant marche et l'association Les Ateliers de Lavaveix, associant la compagnie Libre d'esprit, la coopérative Motra, le tiers-lieu des Ateliers de la mine, la Commune de Lavaveix et la Communauté de Communes Marche et Combraille en Aquitaine. Avec le soutien de l'Etat, du Département de la Creuse, de la Conférence des Financeurs de la Prévention de la Perte d'Autonomie de la Creuse et sans oublier bien sûr les habitants du territoire.
Licences d'entrepreneur de spectacle : 2-1121390 et 3-1121391 // Imp. KHILIM 09.20 // Ne pas jeter sur la voie publique // Création www.8odo.com

7 AU 10 OCTOBRE 2020

WWW.LEPRINTEMPSDESMINES.FR

Vendredi 9 octobre

18h00 Spectacle jeune public : *Anna Truc...*

20h30 Théâtre : *Audience*

Samedi 10 octobre

11h15 Spectacle jeune public : *Déraciné(e)s*

12h30 Repas partagé

15h00 Lecture spectacle :
Dans les mines de Varses

16h15 Promenade découverte

20h30 Théâtre : *Est-ce qu'on tue la vieille ?*

SPECTACLES

DÉBATS

VISITE



AUX ATELIERS À **LAVAVEIX-LES-MINES** (23)

édito

Lavaveix-les-Mines, au cœur du pays creusois, fut pendant près d'un siècle l'un des poumons économiques du département. Une vie sociale riche animait alors ce bourg. Et puis, la mine a fermé.

Cette histoire singulière, cette richesse enfouie par le temps, ne demandent qu'à renaître. Que celles et ceux d'aujourd'hui s'en saisissent pour construire, ensemble, un avenir qui cultive les solidarités.

Le **Printemps des mines** se propose d'apporter sa pierre à cet édifice commun. La présence d'artistes autour des Ateliers de la mine doit être une occasion pour toutes et tous à venir échanger, à saisir ce que la différence crée comme richesse, à cultiver nos singularités.

Parce que ce qui nous réunit est plus fort que ce qui nous oppose, venons à la rencontre les uns des autres et, **ensemble, cultivons nos différences.**



Audience

de Václav Havel // C^e Libre d'esprit

Vanek, auteur de théâtre interdit de publication qui survit en travaillant comme ouvrier dans une brasserie, est convoqué par son patron Vladek. Alors qu'il peine à boire autant que le brasseur, l'écrivain est mis face à sa conscience et à ses paradoxes par le prolétaire. Avec cette pièce proposée dans une version féminine, Václav Havel nous incite, avec simplicité et humour, à rester vigilant face à toutes les formes de dictature ordinaire.

Mise en scène : *Nikson Pitaqaj*
Avec *Lina Cespedes et Anne-Sophie Pathé*

THÉÂTRE TOUT PUBLIC - *Tarif A et abonnement*
Mercredi 7 octobre, 20H30
// Vendredi 9 octobre, 20H30

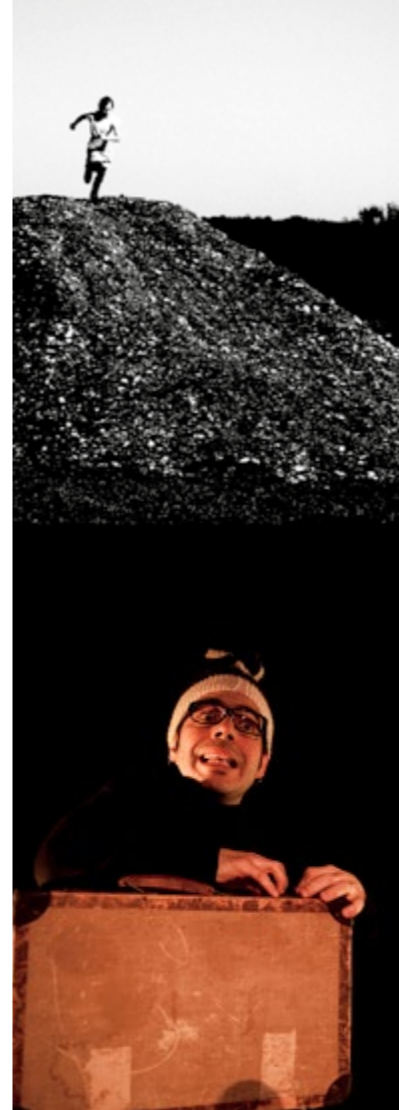
Est-ce qu'on tue la vieille ?

d'après *Crime et châtiment* de Dostoïevski // C^e Libre d'esprit

La vieille est riche. Si on la tuait ? Si on lui prenait son argent ? Pour une vie, c'est mille autres qui seraient sauvées. Deux cents ans plus tard, l'insoluble question posée par Dostoïevski n'a toujours pas trouvé réponse. Elle suscite toujours les passions et provoque la colère, à l'intérieur du groupe, comme à l'intérieur de soi. Parce qu'il est difficile de se positionner - et même souvent dangereux de le faire -, les artistes vous invitent à prendre une part active au débat et à créer avec eux un spectacle inédit durant lequel personne ne peut prédire ce qui va se passer.

Travail d'équipe autour de *Lina Cespedes*

THÉÂTRE TOUT PUBLIC - *Tarif A et abonnement*
Jeudi 8 octobre, 20H30 // Samedi 10 octobre, 20H30



Anna Truc et l'enfant de la misère

de Philippe Gauthier // C^e En avant marche

Que fait cette enfant sur une balançoire alors que la nuit est tombée ? s'interroge Anna Truc. Qui est la Mioche ? Elles engagent la conversation et livrent des histoires qui se ressemblent étrangement. Un conte à l'image de la vie, pas toujours rose, autour de la relation parfois complexe qu'entretiennent adultes et enfants. Inspiré d'une histoire vraie, ce texte sensible et drôle ne laisse personne indifférent.

Mise en scène : *Philippe Lopes*
Avec *Amélie Rouffanche et Alexandra Teracher*

THÉÂTRE JEUNE ET TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS
Tarif A et abonnement
Jeudi 8 octobre, 18H
// Vendredi 9 octobre, 18H

Déraciné(e)

de Philippe Gauthier // C^e En avant marche

Ludo est un gamin qui se pense différent. Ou plutôt que les autres pensent différent d'eux. Un ado « *pas pareil* » qui doit pourtant se construire avec sa différence de « *déraciné* » et trouver qui il est. Ludo, c'est nous, avec nos questions, avec nos peurs et nos hésitations face aux regards des autres. Ludo parle aux enfants, aux adolescents, aux adultes en questionnant leurs différences.

Mise en scène : *Philippe Lopes*
Assistanat à la mise en scène : *Marina Cappe*
Avec *Philippe Lopes*

THÉÂTRE JEUNE ET TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS
Tarif A et abonnement
Mercredi 7 octobre, 18H // Samedi 10 octobre, 11H15

Dans les mines de Varses

d'après Hector Malot // C^e En avant marche

Concluant l'atelier lecture intergénérationnel « Mines d'auteurs, les grands auteurs racontent la mine » mené tout l'été, cette lecture spectacle nous entraîne *Dans les mines de Varses*, où Rémi - le héros du roman *Sans famille* d'Hector Malot - vient visiter son ami Alexis. Des houillères des Cévennes à celles du bassin minier d'Ahun, il n'y a qu'un pas. Cette lecture à plusieurs voix, illustrée par une projection de photographies anciennes, nous invite à (re)découvrir le passé industriel de Lavaveix à la Belle Époque.

Adaptation et montage vidéo : *Stéphane Charles et Philippe Lopes*
Mise en lecture : *Philippe Lopes*

LECTURE SPECTACLE TOUT PUBLIC
Tarif B
Samedi 10 octobre, 15H

Promenade découverte

À l'issue de la lecture spectacle, une promenade découverte est proposée dans le bourg de Lavaveix pour retrouver ce qui ne se voit plus.

Animée par *Stéphane Charles*
Tarif B
Samedi 10 octobre, à 16H15